

## Sterne, die wieder leuchten

Operette in einem Vorspiel und drei Akten von Rudolf Bernauer und Rudolph Schanzer  
nach einer Idee von Michael Klapp

Musik: Walter Kollo

Bühnenverlag: Bloch

Musikverlag: Edition Meisel GmbH - Berlin

UA: 6.9. [6.11.] 1918 Berlin, Berliner Theater

INHALT Die Großstädter Hinrichsen und Classen neiden sich gegenseitig ihre unseriös erzielten Profite und sind sich spinnefeind. Hinrichsens schöne, aber blinde Tochter Renate wird in Amerika bei Onkel Clemens Hagedorn nicht nur erzogen sondern auch erfolgreich umworben. Sie geht zu Verwandten nach Bremen, erhält dort nach gelungener Operation ihr Augenlicht wieder: Sie erblickt Sterne, die wieder leuchten. Die nunmehr Sehende verliebt sich in den schmucken Sohn der feindlichen Familie Classen. Hagedorns Schiff, mit dem er nach Bremen nachkommen sollte, geht unter. Da er aber mit einem anderen Schiff gereist war, kann er unter dem Inkognito als Freund des Totgeglaubten die Verwandten besser kennenlernen. Er merkt, wie sehr alle nur dem Millionenerbe nachjagen. Auch der in Renate verliebte Werner Classen benutzt den scheinbaren Tod Hagedorns, um als vermeintlicher Sekretär des Onkels in Hinrichsens Haus in die Nähe der Geliebten zu kommen. Um noch weiter zu seinem Ziel zu gelangen, erklärt er, Hagedorn sei gerettet und stellt seinen Diener als Onkel vor. Nach weiteren Verwicklungen und Verwechslungen ist Clemens Hagedorn vernünftig genug, Renate dem jüngeren Liebhaber Werner zu überlassen.

- Musiknummern: Vorspiel
- 1 Einleitung "Ade, ade, fahr froh hinaus"
  - 2 Rezitativ und Lied "Jeder Student braucht die Ferien"
  - 3 Rezitativ und Szene "Von langer Winternacht war ich umfangen  
(Ich hab's ja gewußt)"
  - 4 Duett "Wie kommt das bloß"
  - 5 Szene und Duett "Wir wollen gute Freunde sein"
  - 6 Finale I "Die Hansa kommt"  
Lied "Wo den ersten Kuß du heimlich bekamst"
  - 7 Zwischenaktmusik und Introdution "Nur durch die Freude des Nehmens"
  - 8 Rezitativ und Duett "Das war mein Paradies"
  - 9 Ensemble, Szene und Lied "Schwarze Wirtin sei gepriesen"
  - 10 Walzerduett "Jugend gehört zu Jugend"
  - 11 Duett "Du schönste aller Lilien"
  - 12 Finale II
  - 12a Zwischenaktmusik
  - 13 Terzett "So ein Mädchenherz ist doch zu drollig"
  - 14 Lied "Das Lied vom guten Onkel"
  - 15 Finale III "Es gibt nur eine Tugend"